FLÁVIA RITA

CADERNO DE REDAÇÃO

ELABORAÇÃO: PROFESSORA FLÁVIA RITA
1/2015

RUA MATO GROSSO 306- SL101
BARRO PRETO
(31) 3296-0590 - (31) 3272-6678
BELO HORIZONTE - MG

CADERNO DE REDAÇÃO

CADERNO DE REDAÇÃO

Prezado aluno, este caderno tem por objetivo motivá-lo a praticar a produção escrita.

Os textos corrigidos devem ser entregues na recepção do curso em um prazo máximo de 30 dias corridos a contar da data de retirada do caderno.

A devolução do texto corrigido será feita em 15 dias corridos.

O aluno pode optar por entregar todos os textos juntos ou unitariamente, não ultrapassando o limite de 30 dias corridos para entrega.

O aluno deve assinar o protocolo de entrega de textos toda vez que entregar um texto.

Caso o aluno não conclua as atividades, NÃO serão devolvidos valores. NÃO existe cancelamento para este serviço nem prorrogação de prazo para entrega de texto.

www.flaviarita.com

Critérios de correção com os devidos descontos para um texto avaliado em 100,00 pontos.

ASPECTOS AVALIADOS EM UM TEXTO	
BLOCO A: Aspectos da leitura	
Falta de entendimento do enunciado (tema, modalidade, tipologia).	Até 40,0
Tratamento periférico do tema.	Até 40,0
BLOCO B: Aspectos estéticos	
Grafia ininteligível.	1,0 por ocorrência
Desrespeito às margens.	1,0 por ocorrência
Pequeno recuo de parágrafo.	1,0 por ocorrência
BLOCO C: Aspectos sintáticos	
Pontuação e/ou paragrafação incorretas.	2,0 por ocorrência
Período longo.	2,0 por ocorrência
Ausência de articulação sintática.	2,0 por ocorrência
Uso incorreto de conectivos para estabelecimento de relação lógica.	2,0 por ocorrência
Ausência de conectivos.	2,0 por ocorrência
Uso de gerúndio para evitar conectivos ou outros fins.	2,0 por ocorrência
Período/ideia incompleto.	2,0 por ocorrência
Inversão de termos sintáticos.	2,0 por ocorrência
Intercalação excessiva e confusa de orações.	2,0 por ocorrência
Uso equivocado de preposição (reg. verbal e/ou nominal)	2,0 por ocorrência
Ausência de termos sintáticos (sujeito, objeto, etc.)	2,0 por ocorrência
BLOCO D: Aspectos enunciativos	
Vocabulário inadequado para o contexto.	1,0 por ocorrência
Objetividade inadequada para a proposta.	Até 5,0 por ocorrência
Subjetividade inadequada para a proposta.	Até 5,0 por ocorrência
Ausência de clareza inadequada para a proposta.	Até 5,0 por ocorrência
Repetição vocabular ou de ideias inadequada.	1,0 por ocorrência
Incoerência interna.	Até 5,0 por ocorrência
Incoerência externa.	Até 40,0
Estratégias ineficazes para a enunciação.	Até 5,0 por ocorrência
Inadequação do texto ao interlocutor 1.	Até 5,0 por ocorrência
Inadequação do texto ao interlocutor 2.	Até 5,0 por ocorrência
Inadequação do texto aos objetivos.	Até 5,0 por ocorrência
Argumentação frágil.	Até 5,0 por ocorrência
Variante linguística equivocada.	1,0 por ocorrência
Ambiguidade inadequada de ideias.	2,0 por ocorrência
Repetição inadequada de ideias-ausência de progressão.	Até 5,0 por ocorrência

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (___) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

Nome:_____ Turma: _____

Data de entrega: ____/_____/____ E-mail_____

Telefone : (____) _____

Tema:_____

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Adequação ao tema	Desc.	
Coesão	Desc.	
Coerência	Desc.	
Argumentação	Desc.	
Expressividade	Desc.	
Morfossintaxe	Desc.	
Ortografia/acentuação	Desc.	

www.flaviarita.com

TEMAS

TEMA 1

Atenção: Na Prova Discursiva-Redação deverão ser rigorosamente observados os limites mínimo de 20 linhas e máximo de 30 linhas, sob pena de perda de pontos a serem atribuídos à Redação.

O estádio do Maracanã no Rio de Janeiro será palco das partidas finais da Copa das Confederações (2013) e da Copa do Mundo (2014). Para atender a milhares de torcedores e de turistas, a cidade vem recebendo melhorias - obras novas, revalorização de pontos turísticos, capacitação de aeroportos.

Considerando-se o que está transcrito acima, redija um texto dissertativo-argumentativo, a respeito do seguinte tema:

- A vocação de uma cidade para o turismo: benefícios e ônus

TEMA 2

A fronteira é, simultaneamente, o lugar onde países se encontram e se separam. Essa definição ambígua deve-se às semelhanças, diferenças e assimetrias muitas vezes verificadas entre os países e, em específico, as cidades fronteiriças.

(Adaptado de Vicente Giaccaglini Ferraro. Disponível em: Júnior http://www.academia.edu)

Considerando o que está transcrito acima, redija um texto dissertativo-argumentativo a respeito do seguinte tema:

- Fronteiras territoriais e suas implicações nas relações entre países vizinhos

TEMA 3

Atenção: A redação sobre a proposta apresentada abaixo deverá ter a extensão mínima de 20 linhas e máxima de 30 linhas.

Já há algum tempo vem-se promovendo, no Brasil, um amplo debate sobre a questão da reserva de vagas (ou sistema de quotas) para afrodescendentes nas universidades públicas. Os favoráveis à adoção de tal medida consideram-na indispensável para a afirmação e a inserção sociais de uma ampla camada da população, ao passo que os adversários da medida vêem nela um perigoso componente de discriminação racial. Dessas duas posições básicas em confronto, desdobram-se inúmeros outros argumentos.

Escreva uma dissertação, na qual você argumentará, com clareza e objetividade, em defesa da sua posição pessoal diante dessa questão.

www.flaviarita.com

TEMA 4

1. Leia com atenção o texto que segue:

Os grandes valores éticos – os princípios a partir dos quais se afirma o que é o justo*, o que é o* desejável*, o que é o* necessário *– tornam-se palavras vazias, quando não se encarnam na prática da vida cotidiana. O valor ético não está no discurso: está em cada decisão pessoal, está na vida familiar, no trabalho, na relação cotidiana com os outros. Só reconhece o desafio e a grandeza do compromisso ético quem o assume no plano dos pequenos gestos. O resto é palavrório.*

2. Concorda, no todo ou em parte, com o que se afirma no texto acima? Ou discorda inteiramente dele? Escreva uma dissertação, na qual você deverá argumentar, de modo claro e objetivo, em defesa de sua posição acerca das ideias expostas no texto.

3. A redação deverá ter uma extensão mínima de 20 (vinte) linhas e máxima de 30 (trinta) linhas.

TEMA 5

Atenção: Deverão ser rigorosamente observados os limites mínimo de 20 (vinte) linhas e máximo de 30 (trinta) linhas, sob pena de perda de pontos a serem atribuídos à Redação.

Vivemos em tempos de desregulamentação, de descentralização, de individualização, em que se assiste ao fim da Política com P maiúsculo e ao surgimento da "política da vida", ou seja, que assume que eu, você e todo o mundo deve encontrar soluções biográficas para problemas históricos, respostas individuais para problemas sociais. Nós, indivíduos, homens e mulheres na sociedade, fomos portanto, de modo geral, abandonados aos nossos próprios recursos.

Zigmunt Bauman

(Entrevista concedida a Maria Lúcia Garcia Pallares-Burke, Tempo Social, Junho/2004, www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-20702004000100015&script=sci_arttext)

Considerando o que está transcrito acima, redija um texto dissertativo-argumentativo sobre o seguinte tema:

- A atuação política no mundo atual: limites e desafios

TEMA 6

A propriedade intelectual é um instrumento recente do capitalismo: o direito de autor só foi internacionalmente reconhecido e oficializado no final do século XIX, a partir da Convenção de Berna. No capitalismo tardio informatizado, entretanto, ela se tornou um problema e uma contradição para as corporações cujo trunfo é a circulação de conteúdo intelectual, não sua produção. Para elas, é fundamental que o trabalho intelectual seja barato ou gratuito. E, para isso, é preciso que ele seja indiferenciado, que o seu valor seja medido unicamente de modo quantitativo, cumulativo — e não qualitativo ou subjetivo.

Há alguns anos, a revista The New Yorker publicou uma longa reportagem sobre a disputa entre os herdeiros de James Joyce e uma pesquisadora da Universidade Stanford, na Califórnia, pelos direitos de publicação da correspondência do escritor. O artigo pintava um quadro favorável à pesquisadora e a transformava em símbolo da necessidade de uma legislação mais democrática,

www.flaviarita.com

condizente com as exigências estabelecidas pelo uso da Internet. A reportagem estava em sintonia com os princípios do Creative Commons e de outras propostas alternativas ao tradicional, restritivo e cada vez mais insustentável copyright, o direito autoral.

O Creative Commons busca adaptar o direito autoral a uma situação de fato e irreversível, permitindo ao autor decidir o quanto deseja ceder dos seus direitos. Essas iniciativas buscam alternativas a esse direito, condenado à morte pela nova economia da informação. Mas, a despeito das boas intenções, elas só se propõem a agir no lado mais frágil do direito de propriedade, aquele que diz respeito ao trabalho intelectual individual e, sobretudo, ao trabalho intelectual circunscrito às artes e à cultura. Nenhuma empresa abrirá mão de suas patentes científicas ou industriais em nome da visibilidade, do bem comum ou do direito à informação.

Bernardo Carvalho. Em defesa da obra. Internet: <www.observatoriodaimprensa.com.br> (com adaptações).

Tendo o texto acima e os textos da prova de Conhecimentos Básicos apenas como referência inicial, redija um texto dissertativo a respeito de direitos autorais.

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- remuneração e subsistência do autor, profissional e trabalhador;
- democratização e popularização da informação, da arte e da cultura.

TEMA 7:

Segundo Kaplan e Norton (Balance Score Card, 1997), criadores da ferramenta Balanced Scorecard (BSC), tradicionalmente as organizações direcionavam seus sistemas de indicadores para a mensuração do desempenho financeiro. Logo, se seus sistemas de gestão e medição de desempenho apontassem para o aspecto financeiro, este seria o aspecto adequado para suas estratégias e capacidades. Consequentemente, haveria certo efeito sobre o comportamento das pessoas dentro e fora da organização, direcionado também para o aspecto apontado. A partir da observação da ênfase excessiva em resultados financeiros, em substituição ao antigo sistema de medidas, desenvolveu-se o BSC, usado como sistema de gestão estratégica que privilegia a implantação de longo prazo. O BSC preenche uma lacuna existente na maioria dos sistemas gerenciais, que é a falta de processo sistemático de implantação e do feedback sobre a estratégia.

Considerando que o trecho acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo a respeito do uso da ferramenta Balance Scorecard (BSC) nas organizações. Ao elaborar seu texto, faça, necessariamente, o que se pede a seguir:

- explane a respeito da utilização da ferramenta BSC e sua contribuição para o cumprimento da visão e da estratégia das empresas;
- cite e explique as quatro perspectivas da ferramenta BSC;
- comente a respeito da suficiência das quatro perspectivas do BSC para as organizações.

www.flaviarita.com

Tema 8

A Constituição Federal de 1988 elenca os princípios inerentes à administração pública, cuja função é a de dar unidade e coerência ao direito administrativo, controlando as atividades administrativas de todos os entes que integram a federação brasileira (União, estados, Distrito Federal e municípios). Esses princípios devem ser seguidos rigorosamente pelos agentes públicos, sob pena de estes praticarem atos inválidos e exporem-se à responsabilidade disciplinar civil ou criminal, a depender do caso.

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do seguinte tema.

PRINCÍPIOS CONSTITUCIONAIS EXPRESSOS DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

Ao elaborar seu texto, faça, necessariamente, o que se pede a seguir.

- Nomeei os princípios constitucionais expressos da administração pública.
- Descreva o significado de cada um dos referidos princípios constitucionais.

TEMA 9

O Poder Judiciário, visando à satisfação do usuário, tem se mobilizado para melhorar a qualidade no atendimento ao público, aperfeiçoando seus processos de trabalho, de forma contínua, a partir do esforço de todos os seus servidores e colaboradores. Nesse sentido, a busca da certificação ISO representa uma ferramenta a mais para garantir o atingimento dessa melhoria no patamar de qualidade e padronização dos processos.

Considerando o texto acima apresentado, redija um texto dissertativo a respeito da certificação ISO 9000:2000.

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- conceito e evolução histórica da referida certificação;
- órgãos responsáveis no Brasil e no exterior e a importância dessa certificação para a melhoria dos processos;
- principais diferenças existentes entre a estrutura ISO 9000:2000 e as certificações anteriores.

www.flaviarita.com

TEMA 10:

Se o Estado abdicasse totalmente do poder de interferir na prestação de serviços públicos privatizados, correria o risco de assistir, passivamente, ao colapso de setores essenciais para o país, como o setor elétrico e o de telecomunicações. O Estado tem de proteger os interesses dos usuários e assegurar a universalização dos serviços públicos.

Carlos Ari Sundfeld (Coord.). Direito administrativo econômico. São Paulo: Malheiros, 2000 (com adaptações).

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, responda ao seguinte questionamento:

A relação entre o aumento da demanda por serviços de telefonia móvel e a qualidade na prestação desses serviços constitui equação impossível de ser solucionada?

Ao elaborar seu texto, faça, necessariamente, o que se pede a seguir.

- posicione-se claramente em relação ao assunto;
- apresente pelo menos um argumento que justifique seu posicionamento.

www.flaviarita.com